



La conservation du ‘Ura à Rimatara

Protéger un oiseau sacré et préserver un héritage vivant.

Le ‘Ura : un symbole de Rimatara

Le lori de Rimatara, appelé ‘Ura, occupe une place particulière dans la culture et la biodiversité de l’île. Cet oiseau emblématique représente un lien entre patrimoine naturel, traditions et conservation.



Un oiseau aux liens sociaux forts

Les loris sont généralement observés en couple, mais peuvent se rassembler en groupes plus importants pendant la période de reproduction.



Reproduction et soins parentaux

La reproduction commence généralement autour du mois d’août. Les jeunes restent au nid durant les mois de décembre, janvier et février, avec une attention constante des adultes.



Développement des poussins

À la naissance, les poussins possèdent peu de plumes et développent progressivement les couleurs caractéristiques des adultes entre deux et quatre semaines.



Protection des nids

Le suivi scientifique permet d’identifier les menaces liées aux prédateurs et aux compétitions pour les cavités de nidification.

Le Phaéton à brins blancs peut entrer en compétition pour les cavités de nidification. La présence de rats du Pacifique près des nids représente également une menace potentielle.

La biosecurité reste donc essentielle à Rimatara. Des chiens détecteurs inspectent les cargaisons arrivant par bateau afin d’empêcher l’introduction du rat noir, absent de l’île.

Le ‘Ura joue aussi un rôle écologique important. Il se nourrit principalement de nectar et de pollen, notamment des fleurs de bananier. Sa langue en forme de pinceau lui permet d’atteindre le nectar et contribue à la pollinisation.

Protégé autrefois par un tapu sacré instauré par la reine de Rimatara, le lori demeure aujourd’hui un symbole vivant du patrimoine naturel et culturel de l’île.



Mots clés

'Ura : Lori de Rimatara, oiseau emblématique de l'île.

Biosecurité : Mesures visant à empêcher l'arrivée d'espèces nuisibles.

Nidification : Processus de reproduction et d'élevage des jeunes oiseaux.

Pollinisation : Transport du pollen permettant la reproduction des plantes.

Tapu : Protection traditionnelle à caractère sacré.

À retenir

La conservation du 'Ura repose sur la connaissance scientifique, la prévention des menaces et la transmission d'un lien culturel profond entre les habitants de Rimatara et leur oiseau emblématique.

Capsule 17 — La conservation du Ura à Rimatara

Nom : _____ Classe : _____ Date : _____

Cochez la lettre correspondant à la bonne réponse pour chaque question.

1 COMPOTEMENT SOCIAL · FACILE

Comment les loris de Rimatara sont-ils le plus souvent observés ?

- ☐ A. En couple
- ☐ B. Toujours seuls
- ☐ C. Uniquement en groupes de cinquante
- ☐ D. Seulement avec d'autres espèces

2 COMPOTEMENT SOCIAL · FACILE

Quelle taille certains groupes peuvent-ils atteindre pendant la saison de reproduction ?

- ☐ A. Deux individus au maximum
- ☐ B. Quinze individus ou plus
- ☐ C. Exactement cinq individus
- ☐ D. Plus de cent individus

3 CALENDRIER REPRODUCTEUR · FACILE

Autour de quel mois l'accouplement a-t-il généralement lieu ?

- ☐ A. Février
- ☐ B. Mai
- ☐ C. Août
- ☐ D. Novembre

4 CALENDRIER REPRODUCTEUR · MOYEN

Pendant quelle période les jeunes sont-ils présents au nid selon la capsule ?

- ☐ A. Uniquement en août
- ☐ B. De mars à mai
- ☐ C. Seulement en octobre
- ☐ D. De décembre jusqu'en janvier et février

5 SOINS PARENTAUX · FACILE

Que font fréquemment les adultes durant la période de soins parentaux ?

- ☐ A. Ils reviennent nourrir les jeunes
- ☐ B. Ils abandonnent immédiatement le nid
- ☐ C. Ils empêchent les jeunes de manger
- ☐ D. Ils quittent définitivement l'île

6 SOINS PARENTAUX · MOYEN

Pourquoi les parents restent-ils proches lorsque les oisillons sortent de la cavité ?

- ☐ A. Pour les empêcher de développer leurs plumes
- ☐ B. Pour surveiller leurs déplacements et éviter une chute
- ☐ C. Pour attirer des prédateurs vers le nid
- ☐ D. Pour les éloigner définitivement du territoire

7 DÉVELOPPEMENT DES POUSSINS · FACILE

À quoi ressemblent les poussins au moment de l'éclosion ?

- ☐ A. Ils possèdent déjà toutes les couleurs adultes
- ☐ B. Ils sont couverts de longues plumes rouges
- ☐ C. Ils ont peu de plumes et pas encore les couleurs vives des adultes
- ☐ D. Ils ont immédiatement la taille des parents

8 DÉVELOPPEMENT DES POUSSINS · FACILE

Quand les teintes vives commencent-elles à apparaître chez les poussins ?

- ☐ A. Dès la première heure
- ☐ B. Après six mois
- ☐ C. Seulement après leur départ du nid
- ☐ D. Entre deux et quatre semaines après la naissance

9 SUIVI SCIENTIFIQUE · MOYEN

Qu'ont permis de documenter pour la première fois des observations récentes ?

- ☐ A. Le développement précoce des poussins
- ☐ B. La migration du 'Ura vers l'Europe
- ☐ C. La disparition complète des nids
- ☐ D. La présence du rat noir sur l'île

10 MENACES AUX NIDS · FACILE

Quel oiseau peut concurrencer le 'Ura pour les cavités de nidification ?

- ☐ A. La sterne blanche
- ☐ B. Le phaéton à brins blancs
- ☐ C. Le héron strié
- ☐ D. La frégate du Pacifique

11 MENACES AUX NIDS · MOYEN

Quelle conséquence peut avoir la présence de rats du Pacifique près des nids ?

- ☐ A. Une augmentation certaine du nectar
- ☐ B. Une amélioration de la pollinisation
- ☐ C. Une diminution possible de la réussite de reproduction
- ☐ D. Une croissance plus rapide des fleurs de bananier

12 BIOSÉCURITÉ · FACILE

Que contrôle le chien détecteur à l'arrivée des bateaux ?

- ☐ A. Uniquement les oiseaux adultes
- ☐ B. Les fleurs de bananier
- ☐ C. Les cavités de nidification
- ☐ D. Chaque cargaison afin d'empêcher l'introduction de rats

13

BIOSÉCURITÉ · MOYEN

Pourquoi la prévention contre le rat noir est-elle particulièrement importante ?

- ☐ A. Parce qu'il n'est pas présent à Rimatara
- ☐ B. Parce qu'il pollinise les fleurs
- ☐ C. Parce qu'il nourrit les poussins
- ☐ D. Parce qu'il protège les cavités

14

ALIMENTATION · FACILE

De quoi le 'Ura se nourrit-il principalement ?

- ☐ A. De poissons et de crustacés
- ☐ B. De nectar et de pollen, notamment des fleurs de bananier
- ☐ C. Uniquement de graines sèches
- ☐ D. De petits lézards

15

POLLINISATION · MOYEN

Quelle adaptation aide le 'Ura à atteindre le nectar en profondeur ?

- ☐ A. Ses longues pattes
- ☐ B. Ses griffes plates
- ☐ C. Sa langue en forme de pinceau
- ☐ D. Sa queue fourchue

16

POLLINISATION · MOYEN

Quel rôle écologique le 'Ura joue-t-il lorsqu'il se nourrit dans les fleurs ?

- ☐ A. Il détruit systématiquement les plantes
- ☐ B. Il disperse uniquement des pierres
- ☐ C. Il empêche les fleurs de se reproduire
- ☐ D. Il contribue à la pollinisation

17

PATRIMOINE CULTUREL · FACILE

Quelle protection historique a été accordée au lori de Rimatara ?

- ☐ A. Un tapu sacré instauré par la reine de l'île
- ☐ B. Une autorisation permanente de capture
- ☐ C. Une interdiction de se nourrir dans les fleurs
- ☐ D. Un déplacement obligatoire vers une autre île

18

PATRIMOINE CULTUREL · MOYEN

Quelle double importance le 'Ura conserve-t-il aujourd'hui ?

- ☐ A. Une valeur commerciale et industrielle
- ☐ B. Une espèce clé pour l'écosystème et un symbole vivant du patrimoine
- ☐ C. Un prédateur principal et une espèce envahissante
- ☐ D. Un animal domestique et une attraction importée

19

SUIVI SCIENTIFIQUE · DIFFICILE

Pourquoi le suivi scientifique est-il essentiel à la conservation du 'Ura ?

- ☐ A. Il remplace entièrement les soins parentaux
- ☐ B. Il garantit qu'aucune autre espèce n'utilise les cavités
- ☐ C. Il documente le développement des poussins et révèle des menaces pour la reproduction
- ☐ D. Il permet d'introduire le rat noir sans risque

20

ALIMENTATION · DIFFICILE

Quelle approche résume le mieux la protection du 'Ura à Rimatara ?

- ☐ A. Se concentrer uniquement sur son apparence colorée
- ☐ B. Ignorer les nids tant que les adultes restent visibles
- ☐ C. Remplacer la protection culturelle par une exploitation commerciale
- ☐ D. Associer connaissance de sa reproduction, suivi des menaces, biosécurité et reconnaissance de sa valeur écologique et culturelle

Capsule 17 — La conservation du Ura à Rimatara

Cette étape est personnelle et non notée. Toute réponse est valide.

Qu’avez-vous retenu de cette capsule ? En vos propres mots, expliquez pourquoi ce savoir vous semble important.

En classe ou en groupe, un temps de partage peut être proposé. Vous êtes libre de lire votre réflexion à voix haute ou de la garder personnelle.

 **Tu es libre de dessiner ce que cette leçon t’inspire.**

Tu peux représenter une idée, un animal, un paysage, une action ou un message que tu retiens de cette capsule.